

PROGETTO "NOI COME UN ALBERO..."

A.S. 2015 – 2016

MOTIVAZIONE

L'obiettivo del progetto è quello di permettere ai bambini di riflettere sul **sé**, l'albero è simbolo maestro dell'identità di ciascuno di noi, psicologicamente rappresenta la struttura di ogni persona, è un progetto sull'identità e sulla diversità. Nello scoprire se stessi i bambini si accorgono anche dell'esistenza degli altri intorno a sé, riescono a cogliere le caratteristiche personali che contraddistinguono ciascuno e che rendono tutti diversi, ma ognuno con proprie qualità.

IL racconto "**GLI ALBERI AMICI**", che sarà il filo conduttore del progetto, permetterà di affrontare il tema della diversità: come gli alberi sono diversi, ognuno portatore di frutti preziosi, così ogni persona con la propria ricchezza interna da condividere con gli altri.

Sarà un viaggio alla scoperta delle uguaglianze e delle differenze fra bambini provenienti dallo stesso Paese e poi tra diverse etnie, per arrivare a conoscere altre caratteristiche che ci accomunano.

PERIODO CONSIDERATO

Ottobre 2015 – Maggio 2016

PERSONE COINVOLTE

Bambini, insegnanti

FASCE DI ETÀ

3-4-5 anni

SPAZI

Intera scuola: ambiente interno ed esterno

MATERIALI

Fogli di carta, cartoncino, pennarelli, colori a cera, colori a matita, tempere, forbici, colla, pennelli, spugnette, materiale di recupero, stereo e CD, alimenti vari.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il sé e l'altro.

- Riflettere sulle relazioni interpersonali;
- Mettere appunto un approccio positivo attraverso il quale entrare in confidenza con i compagni, con le figure adulte e con la natura.
- Imparare a conoscere i propri limiti e le proprie caratteristiche;
- Acquisire una maggiore consapevolezza di sé del proprio essere tra gli altri e nella natura.

Il corpo e il movimento.

- Muoversi con destrezza nello spazio circostante.
- Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni.
- Controllare l'affettività e le emozioni.
- Mimare situazioni e imitare i personaggi;
- Disciplinare il proprio corpo nell'ascolto e nella narrazione, che richiedono capacità attentive, logiche linguistiche

Linguaggi, creatività, espressione.

- Esprimersi attraverso il linguaggio del disegno e della pittura;
- Saper leggere immagini e commentarle;
- Drammatizzare delle situazioni immedesimandosi nei protagonisti;
- Conoscere e cantare canzoni ispirate alle storie.

I discorsi e le parole.

- Accrescere il proprio vocabolario e sperimentare nuove forme lessicali;
- Raccontare, inventare e comprendere le narrazioni di storie;
- Dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e formulare ipotesi in base alle situazioni descritte.

La conoscenza del mondo.

- Imparare a cogliere la differenza tra reale e simbolico;
- Conoscere trasformazioni naturali e cicliche legate alla natura e ai fenomeni fantastici;
- Inventare delle storie e riordinarle in sequenze logico-temporali.

ATTIVITA	TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO	AREE
<p>Chi sono, come sono, da dove vengo Dialogo libero: cosa siamo? come siamo? Da dove veniamo? Disegno il mio autoritratto e mi descrivo. Puzzle “sono fatto così” Creazione della propria carta d’identità. Libretto finale riassuntivo</p>	<p>il bambino parla di sé e riconosce proprie caratteristiche conosce e rispetta le caratteristiche proprie e altrui conosce e riconosce i propri e altrui tratti fisici sa riprodurre graficamente la propria immagine, rispettando i propri tratti caratteristici.</p>	<p>Il sé e l’altro Linguaggi, creatività ed espressione I discorsi e le parole La conoscenza del mondo Il corpo e il movimento</p>
<p>Io mi sento così e tu? Dialogo libero sulle emozioni Di che colore sono le emozioni? (felicità, rabbia, tristezza, sorpresa) Collage delle emozioni Palloncino settimanale dell’emozione. Gioco “indovina di che umore sono” La ragnatela delle relazioni Libretto finale riassuntivo</p>	<p>il bambino parla di sé e riconosce le proprie emozioni riconosce e riproduce mimando attraverso espressioni corporee ciò che prova impara che ognuno fa parte di una comunità riconosce l’esistenza delle relazioni e del gruppo impara l’importanza del rispetto nelle relazioni riflette sulle cose che permettono l’unione e che permettono di vivere bene insieme.</p>	
<p>La mia famiglia Gioco delle associazioni libere su cosa ricorda la famiglia Disegno della famiglia Creazione dell’ Albero genealogico</p>	<p>Conosce il concetto di famiglia Associa immagini e emozioni al concetto di famiglia Rappresenta graficamente sé e la sua famiglia Conosce la storia della propria famiglia risalendo al passato.</p>	
<p>Il racconto “Gli alberi amici” Lettura del racconto Conversazione sulla storia Drammatizzazione degli Alberi amici Dipinto dell’albero Costruzione su cartellone del nostro bosco Creazione del “parco degli alberi amici”</p>	<p>Il bambino ascolta e comprende il racconto Riflette sui significati che emergono dal racconto Rappresenta graficamente l’albero Manipola vari materiali per creare il proprio parco</p>	
<p>L’albero dell’amicizia dialogo e riflessione sul concetto di amicizia</p>	<p>Riflette su concetti quali amicizia e diversità Rappresenta manipolando vari materiali l’albero dell’amicizia</p>	

<p>L'albero dei bambini del mondo Foglie di diverso colore sull'albero dell'amicizia Costruzione dell'albero dei bambini del mondo attraverso l'utilizzo di foto e immagini</p> <p>Il mondo Costruzione del planisfero Raccolta di immagini, foto, simboli rappresentativi dei vari continenti Associazioni del materiale raccolto ai 5 continenti Costruzione di un piccolo mappamondo</p>	<p>Rappresenta graficamente un albero formato da diversi colori Dialoga sulle diversità dei bambini nel mondo Raccoglie elementi simbolici e rappresenta l'albero dei bambini del mondo</p> <p>Rappresenta graficamente il mondo Conosce e riconosce i 5 continenti Riconosce elementi rappresentativi dei diversi continenti e li associa graficamente Rappresenta manipolando diversi materiali il mondo</p>	<p>il sé e l'altro</p> <p>Linguaggi, creatività ed espressione</p> <p>I discorsi e le parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>Il corpo e il movimento</p>
---	---	--

VERIFICA

Osservazione occasionale e sistematica dei bambini , rielaborazioni e partecipazione a momenti di attività - gioco, realizzazione di schede operative, verbalizzazioni dell'esperienza.
Attraverso la festa di fine anno.

DOCUMENTAZIONE

Il percorso viene documentato con la realizzazione di libretti riassuntivi e lavoretti specifici che i bambini portano a casa periodicamente.
Le insegnanti hanno utilizzato guide operative nella preparazione del progetto.

RUOLO DELL'INSEGNANTE

L'insegnante svolge una funzione da regista e da mediatrice con i bambini

PROGETTO ED. RELIGIOSA
“TUTTI PER MANO... IN UN UNICO MONDO”
A.S. 2015-2016

MOTIVAZIONE

Il progetto di religione cattolica, si propone come obiettivo generale quello di sensibilizzare maggiormente bambini della scuola dell'infanzia nei confronti della religione cattolica e. Attraverso questo progetto si cerca di far conoscere al bambino il vero significato del rispetto nei confronti dell'uomo, della natura e dei doni che abbiamo ricevuto; valori universali, che per noi assumono una valenza importante perché vissuti e trasmessi da Gesù Cristo.

I nuclei tematici che vengono affrontati sono i seguenti: Festa degli Angeli, S. Martino, Santa Lucia, Il Santo Natale e la Pasqua di Gesù.

PERIODO CONSIDERATO

Ottobre, Novembre, Dicembre 2015 – Marzo-Aprile 2016

FASCE DI ETÀ

Bambini di 3-4-5- anni.

PERSONE COINVOLTE

Bambini e insegnanti delle sezioni, genitori e il personale della scuola.

SPAZI

Sezioni, salone, giardino

MATERIALI

Guide operative, videocassetta, fogli, cerette, pennarelli, colori a tempera, pennelli, spugnette, cartoncino, nastro, punteruoli, colla, sacchetti di carta, ferma campioni, paglietta trasparente, carta da giornale, uova di cioccolata colorate, vaso di terra cotta, paglietta trasparente, forbici, nastro di raso giallo, , fogli A4 e A3.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il sé e l'altro.

- Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sul rispetto e la convivenza.

Linguaggi, creatività, espressione.

- Saper esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e saper utilizzare diverse tecniche espressive.
- Saper rimanere concentrato, appassionarsi e saper portare a termine il proprio lavoro.

I discorsi e le parole.

- Raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie e canzoni, dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e spiegare.

La conoscenza del mondo.

- Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

ATTIVITÀ	TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO	AREE
Momento quotidiano di preghiera insieme in salone.	Il bambino impara ad amare e rispettare le persone come dono di Dio Festa degli Angeli :	Fruizione e produzione di messaggi
Realizzazione del lavoretto degli Angeli e di S. Martino.	il bambino riconosce di essere protetto dagli angeli :	Esplorare, conoscere e progettare
Rappresentazioni grafiche libere.	si manifestano attraverso le persone che gli vogliono bene.	Il sé e l'altro
Memorizzazione di poesie: Angeli , San Martino, Santa Lucia, Natale, Pasqua.	<u>San Martino:</u> il bambino viene a conoscenza della figura di San Martino come patrono del suo paese.	Corpo, movimento, salute
Realizzazione lavoretto San Martino	<u>Natale:</u> Il bambino conosce i momenti significativi della nascita di Gesù.	
Ogni giorno in salone, viene raccontati un momento dell'attesa fino ad arrivare alla nascita di Gesù .	Il bambino attende con gioia la nascita di Gesù, dono di Dio agli uomini. Il bambino coglie il messaggio cristiano del Santo Natale.	
Festa di Natale con rappresentazione della nascita di Gesù.	Il bambino vive il Santo Natale come festa di luce, di pace e di amore.	
Realizzazione del lavoretto di natale.	<u>Pasqua:</u> Il bambino conosce alcune parabole raccontate da Gesù.	
Racconto e memorizzazione di parabole della vita di Gesù inerenti al suo amore	Il bambino scopre che attraverso le parabole, Gesù rivela l'amore di Dio. Il bambino impara a donare e a condividere.	

VERIFICA

La verifica verrà effettuata attraverso: osservazioni sistematiche dei bambini, piccole verifiche orali e durante la realizzazione degli elaborati.

RUOLO DELL'INSEGNANTE

L'insegnante ha il compito di far comprendere attraverso metodologie adeguate all'età e alle capacità del bambino il vero significato della religione cattolica, dell'amicizia e del rispetto. L'insegnante avrà quindi un ruolo attivo nella spiegazione dei diversi concetti.

PROGETTO DI PREGRAFISMO, PRECALCOLO E PRELETTURA

A.S. 2015 - 2016

MOTIVAZIONE

Questo progetto è previsto per i bambini di cinque anni in vista della scuola elementare. Le attività proposte sviluppano un percorso graduale che, attraverso l'approfondimento dei prerequisiti di tipo percettivo, logico, sensoriale e topologico, porta i bambini all'acquisizione delle capacità strumentali indispensabili all'inserimento scolastico.

PERIODO CONSIDERATO

Ottobre 2015 – Maggio 2016

FASCE DI ETÀ

Bambini di 5 anni.

PERSONE COINVOLTE

Bambini e insegnanti delle sezioni

SPAZI

Aule delle sezioni indicate.

MATERIALI E STRUMENTI

Fogli bianchi, temperamatite, matita, gomma, pennarelli punta grossa, pennarelli punta fine, colori a cera, colori a matita, forbici, colla, tempere, pennelli, acquerelli, schede predisposte.

TRAGUARDI DI SVILUPPO E COMPETENZE

Il sé e l'altro.

- Dialogare, discutere, progettare confrontando ipotesi e procedure, giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo.

Il corpo e il movimento.

- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.

Linguaggi, creatività, espressione.

- Essere preciso, saper rimanere concentrato, appassionarsi e saper portare a termine il proprio lavoro.

I discorsi e le parole.

- Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

La conoscenza del mondo.

- Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; utilizzare semplici simboli per registrare.
- Collocare correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone; seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

UNITÀ DI RICERCA

ATTIVITÀ	TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO	AREE
Colorare, disegnare, cercare, tagliare e incollare. Colorare e tracciare linee, completare sequenze su schede predisposte con: percorsi pregrafismi tratteggi insiemistica lettere alfabetiche numeri figure	<p>Il bambino conosce e comprende i concetti topologici sopra – sotto, davanti – dietro, dentro - fuori;</p> <p>il bambino classifica in base ad un attributo;</p> <p>il bambino scopre e riconosce la quantità e il simbolo numerico da uno a dieci;</p> <p>il bambino migliora la capacità di discriminazione visiva;</p> <p>il bambino esercita la coordinazione oculo manuale;</p> <p>il bambino scopre e conosce alcune lettere dell'alfabeto;</p> <p>il bambino riconosce e completa ritmi binari e ternari;</p> <p>il bambino ordina correttamente una storia;</p> <p>il bambino quantifica oggetti, opera con gli insiemi e riproduce i simboli delle quantità.</p>	<p>Il sé e l'altro;</p> <p>Corpo e movimento</p> <p>Linguaggi, creatività, espressione</p> <p>I discorsi e le parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p>

VERIFICA

Osservazione occasionale e sistematica, rielaborazioni e partecipazione a momenti di attività - gioco.

DOCUMENTAZIONE

Il percorso viene documentato con la realizzazione di libretti riassuntivi e lavoretti specifici che i bambini portano a casa periodicamente. Le insegnanti hanno utilizzato guide operative nella preparazione del progetto.

RUOLO DELL'INSEGNANTE

L'insegnante svolge una funzione da regista e da mediatrice con i bambini.

PROGETTO DI LINGUA INGLESE: "EASY ENGLISH" A.S. 2015-2016

MOTIVAZIONE

La prospettiva educativa-didattica di questo progetto, non è tesa al raggiungimento di una competenza linguistica, ma è incentrata sulle abilità di ascolto, comprensione ed appropriazione dei significati.

Lo sviluppo del percorso, in forma prettamente ludica, si articola in proposte di situazioni linguistiche legate all'esperienza più vicina al bambino con implicazioni operative e di imitazione.

Il fine è quello di stimolare la curiosità dei bambini ed abituarli a considerare e usare altri codici espressivi e di comunicazione attraverso uno strumento linguistico diverso dalla lingua italiana.

PERIODO CONSIDERATO

Ottobre 2015 – Maggio 2016

FASCE DI ETÀ

Bambini di 5 anni al primo approccio alla lingua inglese.

PERSONE COINVOLTE

Bambini delle sezioni.

SPAZI

Sezioni.

MATERIALI

Fogli di carta, cartoncini, pennarelli, colori a cera, matite, tempere, colla, forbici, cd, stereo.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il sé e l'altro

- Riflettere, confrontare discutere con l'insegnante e con gli altri bambini.

Corpo e il movimento

- Conoscere le diverse parti del corpo e rappresentare il corpo in stasi e in movimento.

Linguaggi, creatività, espressione.

- Esprimersi attraverso il disegno, la pittura utilizzando diverse tecniche espressive.
- Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli con creatività.

I discorsi e le parole

- Riflettere sulla lingua e confrontare lingue diverse.
- Arricchire il proprio lessico introducendo un nuovo codice linguistico.
- Dialogare, discutere, chiedere spiegazione all'insegnante.

La conoscenza del mondo

- Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le esperienze.

UNITÀ DI RICERCA

ATTIVITÀ	TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO	AREE
Esecuzione di giochi corporei.	Il bambino relaziona con i compagni.	Il sé e l'altro.
Attività grafico pittoriche.	Il bambino nomina le principali parti del corpo.	Il corpo in movimento.
Conversazioni guidate.	Il bambino utilizza diverse tecniche espressive.	Linguaggi, creatività, espressione.
Memorizzazione di nuovi vocaboli.	Il bambino comunica con compagni e insegnanti utilizzando diversi elementi linguistici.	I discorsi e le parole.
Memorizzazione i canzoni.	Il bambino sviluppa la capacità di ascolto e di attenzione.	

VERIFICA

Sarà effettuata attraverso l'osservazione giornaliera, occasionale e sistematica e durante lo svolgimento delle varie attività.

DOCUMENTAZIONE

il percorso viene documentato con la realizzazione di un unico libretto riassuntivo che i bambini portano a casa a fine anno.

Le insegnanti hanno utilizzato cd e guide operative nella preparazione del progetto.

RUOLO DELL'INSEGNANTE

L'insegnante svolge una funzione da regista e da mediatrice con i bambini.

PROGETTO BIBLIOTECA "CHE BELLO LEGGERE" A.S. 2015/2016

MOTIVAZIONE

Il progetto, nato alcuni anni fa viene riproposto anche quest'anno con l'obiettivo di sensibilizzare i bambini alla lettura, all'osservazione e all'ascolto. Ulteriore importante finalità, quella di coinvolgere i genitori al progetto della scuola.

Le modalità di svolgimento: un giorno ogni quindici giorni, a cadenza fissa, i bambini scelgono un libro dalla biblioteca della scuola, che dovrà essere restituito il medesimo giorno della settimana successiva. Il giorno della biblioteca, inoltre, viene letta dall'insegnante una storia, segue una breve conversazione e la realizzazione del disegno della storia ascoltata.

PERIODO CONSIDERATO

Ottobre 2015- Aprile 2016

FASCE DI ETÀ

Bambini di 3 – 4 - 5 anni.

PERSONE COINVOLTE

I bambini di tutte le sezioni e relative insegnanti, genitori.

SPAZI

Sezioni, biblioteca della scuola

MATERIALI

Libri, scheda del bambino.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il sé e l'altro.

- Seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.

Linguaggi, creatività, espressione.

- Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Esprimersi attraverso il disegno e la pittura.

I discorsi e le parole.

- Raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie, dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e spiegare.

La conoscenza del mondo.

- Collocare correttamente in uno spazio se stesso, oggetti, persone; seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

UNITÀ DI RICERCA

ATTIVITÀ	TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO	AREE
Scelta del libro		Il sé e l'altro.
Lettura di racconti da parte dell'insegnante	Il bambino partecipa in modo attivo e consapevole ad un progetto comune	Fruizione e produzione di messaggi.
Attività grafico pittoriche	Il bambino partecipa attivamente alla conversazione di gruppo rispettandone le regole	Esplorare, conoscere, progettare.
Lettura del libro a casa con i genitori		Corpo, movimento e salute.
Interazioni verbali		
Restituzione del libro	Il bambino sviluppa la capacità di ascolto e di attenzione Il bambino conosce ed apprende le regole della biblioteca, del prestito e restituzione dei libri Il bambino impara le regole per avere cura del libro scelto Il bambino vive il progetto biblioteca come un'esperienza piacevole e divertente Il bambino sa orientarsi nello spazio e si muove autonomamente nello spazio biblioteca	

VERIFICA

La verifica verrà effettuata attraverso: osservazioni occasionali e sistematiche dei bambini.

RUOLO DELL'INSEGNANTE

L'insegnante svolge una funzione da regista e da mediatrice con i bambini.

PROGETTO ORTO

A.S. 2015-2016

MOTIVAZIONE

L'approccio al mondo naturale permette al bambino di attingere direttamente dalla realtà e gli fornisce occasioni di scambio, gioco, equilibrio fra realtà esterna ed interiore.

Osservare e scoprire l'ambiente naturale significa imparare a conoscerlo, rispettarlo e difenderlo. In poche parole, interpretarlo sia come bene primario della persona singola sia come bene della collettività. Tale interpretazione nasce dalla necessità di far crescere nei bambini un senso di responsabilità nei confronti della natura e nella fruizione delle sue risorse. Promuovendo un atteggiamento di curiosità, di analisi, di ricerca, di spinta ad esplorare, si avvia il bambino alla comprensione degli eventi e alla scoperta dei rapporti che intercorrono tra uomo ed ambiente favorendo così un buon atteggiamento ecologico e sociale.

PERIODO CONSIDERATO

Ottobre 2015 - Maggio 2016

FASCE DI ETA'

Bambini di 5 anni

PERSONE COINVOLTE

Bambini di 5 anni delle sezioni e relative insegnanti

SPAZI

Sezioni e orto

MATERIALI

Fogli di carta, pennarelli, colori a matita, terra, acqua, semi, materiali di giardinaggio

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il sé e l'altro

- acquisire la consapevolezza, attraverso semplici esperienze, che il sole, l'aria e la luce sono indispensabili per la vita sulla terra.
- promuovere e incentivare la comunicazione e lo scambio verbale

Il corpo e il movimento

- approfondire attraverso l'osservazione diretta la conoscenza del mondo vegetale
- seminare piante di facile coltivazione che consentano risultati a breve termine
- assaporare la piacevolezza di stare all'aperto, di trafficare con la terra.

Immagini, suoni, colori

- esprimere attraverso rappresentazioni grafiche l'esperienza della semina, annaffiatura, raccolta ecc.

I discorsi e le parole

- raccontare e verbalizzare l'esperienza dell'orto

UNITA' DI RICERCA

ATTIVITA'	TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO	AREE
Racconto "il semino melino"		Il sé e l'altro
Rappresentazioni grafiche del racconto	Il bambino ascolta, apprende e rappresenta graficamente le esperienze	Corpo e il movimento Immagini, suoni, colori
Presentazione di 3 tipi di semi	Il bambino si pone domande e sperimenta in prima persona	I discorsi e le parole
Osservazione e utilizzo della loro percezione (tattile, visiva, olfattiva e uditiva)	Il bambino osserva, analizza e costruisce ipotesi sulla realtà circostante (mondo vegetale)	
Filastrocca dei semi		
Carta di identità dei semi	Il bambino coglie uguaglianze e differenze fra semi, piante e altri materiali utilizzati.	
Semina di piante di facile coltivazione	Il bambino osserva, descrive e conosce le varie parti delle pianticelle coltivate (radici, fiori, foglie, frutto)	
Annaffiatura e controllo della crescita dei semi		
Racconto "Teo e il suo orto"	Il bambino capisce in prima persona da dove viene ciò che mangia.	
Rappresentazione grafica		
Raccolta delle piante	Il bambino sviluppa capacità cognitive ricche di immaginazione.	
Festa di primavera PIANTIAMO UN ALBERO		
Canzone "per fare un albero"		

VERIFICA

La verifica verrà effettuata attraverso: osservazioni sistematiche dei bambini, realizzazione di schede operative, verbalizzazioni delle esperienze.

PROGETTO "I COLORI DELLE STAGIONI" A.S. 2015-16

MOTIVAZIONE

Le stagioni alla scuola dell'infanzia sono argomenti centrali per la progettazione annuale. Ogni stagione, infatti, accompagna i bambini a scoprire il mondo che li circonda, a cogliere gli elementi naturali e a prendere confidenza con il ciclo naturale della vita.

PERIODO

Settembre 2015- giugno 2016

FASCE D'ETA'

Bambini di 3, 4, 5 anni

PERSONE COINVOLTE

Bambini e insegnanti di sezione

SPAZI

Sezioni, salone, giardino

MATERIALI

Fogli, cartoncini, colori a matita, cerette, punteruoli, colla, foglie, pop corn, polenta colorata, segatura, fermacampioni, forbici, guide operative, cd musicali

ATTIVITA'	TRAGUARDI APPRENDIMENTO	DI	AREE
Calendari Racconti Filastrocche Rappresentazioni grafiche con vari materiali delle stagioni	Conosce a memoria i giorni della settimana, le stagioni, i mesi Percepisce e rappresenta la scansione temporale Riconosce i cambiamenti stagionali Riconosce gli elementi delle stagioni Rappresenta le stagioni con tecniche e materiali diversi Scopre i colori delle stagioni Ascolta, comprende e impara racconti e canzoni.		La conoscenza del mondo Linguaggi, creatività, espressione

PROGETTO "TUTTE LE LINGUE DEL MONDO" A.S. 2015-16

MOTIVAZIONE

La conoscenza delle lingue straniere assume sempre più importanza in un contesto multiculturale come il nostro. Questo progetto sviluppato in laboratori permette ai bambini di venire a conoscenza della varietà del mondo che li circonda. I bambini avranno la possibilità di familiarizzare con nuove culture e di apprendere i primi elementi di alcune lingue straniere, le due più parlate nel mondo **inglese e spagnolo**.

PERIODO

Ottobre 2015- maggio 2016

FASCE D'ETA'

Bambini di 3,4,5 anni

PERSONE COINVOLTE

Bambini, insegnante del laboratorio linguistico, insegnanti di sezione

SPAZI

Laboratorio linguistico

MATERIALI

Fogli, cartoncini, colori a matita, cerette, punteruoli, colla, foglie, fermacampioni, forbici, guide operative, cd musicali

ATTIVITA'	TRAGUARDI APPRENDIMENTO	DI	AREE
Mi presento e ti saluto Ascolto di canzoni e filastrocche La mia famiglia I colori	Il bambino relaziona con i compagni. Il bambino nomina le principali parti del corpo. Il bambino utilizza diverse tecniche espressive. Il bambino comunica con compagni e insegnanti utilizzando diversi elementi linguistici. Il bambino sviluppa la capacità di ascolto e di attenzione		Il sé e l'altro. Il corpo in movimento. Linguaggi, creatività, espressione. I discorsi e le parole.